

Vereinbarung zur Nutzung von Bild- und Gesprächsmaterial

„DER ZWEITE GEDANKE“ - Fotoprojekt über Wahlfähigkeit im politischen Gespräch

Zwischen

Mark Schenk

Fotograf und Initiator des Projekts

Joachimstr. 35, 40545 Düsseldorf, (im Folgenden „Fotograf“)

und

Name: _____

Adresse: _____

(im Folgenden „Gesprächspartner/in“)

wird folgende Vereinbarung getroffen.

1. Teilnahme am Projekt

Der Gesprächspartner nimmt an einem fotografisch begleiteten Gespräch im Rahmen des oben genannten Projekts teil.

Während des Gesprächs entstehen fotografische Porträtaufnahmen und eine Tonaufzeichnung des Gesprächs als Arbeitsgrundlage für die ausgewählten kurzen Textzitate.

2. Auswahl und Freigabe

Der Fotograf wählt aus den Aufnahmen geeignete Fotografien und kurze Zitate aus.

Eine Veröffentlichung erfolgt **erst nach ausdrücklicher Zustimmung des Gesprächspartners zu den konkret vorgesehenen Bildern und Zitaten**. Die Zustimmung soll in Textform (z. B. per E-Mail) erfolgen.

3. Nutzung und Veröffentlichung

Mit der Zustimmung zur Veröffentlichung räumt der Gesprächspartner dem Fotografen das Recht ein, die freigegebenen Fotografien und Zitate im Rahmen des Projekts zu verwenden, insbesondere für:

- Ausstellungen und öffentliche Präsentationen
- Buch- und Printpublikationen
- Presseberichte und Dokumentationen über das Projekt

- Websites und soziale Medien des Projekts
- Vorträge und Diskursveranstaltungen

Die Nutzung kann weltweit und dauerhaft erfolgen.

Der Fotograf darf die hierfür notwendigen Nutzungsrechte an Verlage, Ausstellungspartner oder andere Projektpartner weitergeben, soweit dies für die Veröffentlichung und Präsentation des Projekts erforderlich ist.

4. Urheberrecht und Bearbeitung

Die Urheberrechte an den Fotografien verbleiben gemäß Urheberrechtsgesetz (UrhG) beim Fotografen. Zitate dürfen redaktionell gekürzt oder bearbeitet werden, sofern Sinn und Aussagegehalt der Äußerung erhalten bleiben.

5. Vergütung

Die Teilnahme am Projekt erfolgt beidseitig unentgeltlich. Weder hat die/der Gesprächspartner einen Vergütungsanspruch für die Nutzung der freigegebenen Fotografien und Zitate, noch stellt Fotograf Ansprüche für die Durchführung des Gesprächs oder die Erstellung der Fotografien.

6. Widerruf

Der Gesprächspartner kann seine Einwilligung jederzeit widerrufen. Für zukünftige Veröffentlichungen wird das betreffende Material nach einem Widerruf nicht mehr verwendet. Bereits veröffentlichte Materialien bleiben bestehen.

7. Datenschutz

Die Verarbeitung personenbezogener Daten erfolgt im Rahmen der geltenden Datenschutzbestimmungen (DSGVO). Die Veröffentlichung von Fotografien erfolgt im Rahmen des Rechts am eigenen Bild nach dem Kunsturhebergesetz (KUG). Der Fotograf kann im Rahmen des Projekts allgemeine Beobachtungen beschreiben, die sich aus der Gesamtheit der Gespräche ergeben, sofern daraus kein Rückschluss auf einzelne Personen möglich ist.

Ort / Datum: _____

Unterschrift Gesprächspartner/in

Unterschrift Fotograf

